

## WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE III

Ocena śródroczna i roczna jest oceną opisową.

### Edukacja polonistyczna

Umiejętność:	Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
Czytanie	Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie wszystkie teksty, czyta z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu).	Czyta zdaniami, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem w dobrym tempie, czyta teksty z podziałem na role.	Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem w prawidłowym tempie.	Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu, (rozumie częściowo przeczytany tekst).	Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst.	Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia.
Mówienie	Posiada bogaty zasób słownictwa, bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty.  Wypowiada się rozbudowanymi zdaniami na dany temat.	Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, tworzy	Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, posiada zadowalający zasób słów, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i	Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje	Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. Niechętnie	Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.  Nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi.

	<p>Zadaje pytania, udziela odpowiedzi.</p> <p>Recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.</p>	<p>kilkudzaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję.</p>	<p>opowiadania, układa kilkudzaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje.</p>	<p>w sposób niespójny.</p> <p>Wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.</p>	<p>uczestniczy w rozmowach.</p> <p>Recytuje krótkie i proste teksty, oczekuje wsparcia i pomocy nauczyciela.</p>	
Słuchanie	<p>Zawsze z uwagą i dużą czujnością słucha czytanych tekstów, poleceń i wypowiedzi innych w różnych sytuacjach, okazuje duży szacunek osobie mówiącej, słucha tekstów interpretowanych artystycznie w różnych sytuacjach szkolnych i poza szkolnych, odważnie zadaje pytania w razie braku</p>	<p>Słucha uważnie czytanych tekstów i poleceń .Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób i cierpliwie czeka na swoją kolej. Okazuje szacunek osobie mówiącej w różnych sytuacjach. Zadaje pytania w braku zrozumienia osoby mówiącej. Wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji.</p>	<p>Słucha uważnie czytanych tekstów, poleceń i wypowiedzi innych. Potrafi zadać pytanie w razie braku zrozumienia wypowiedzi, potrafi wykonać zadanie według usłyszanej instrukcji. Cierpliwie czeka na swoją kolej wypowiedzi.</p>	<p>Raczej uważnie słucha czytanych tekstów, poleceń.</p> <p>Wykazuje cierpliwość w oczekiwaniu na swoją kolej. Potrafi zapytać, jeżeli czegoś nie zrozumiał, czasem oczekuje powtórzenia usłyszanej instrukcji.</p>	<p>Ma trudności z uważnym słuchaniem osoby wypowiadającej się, wymaga ukierunkowania podczas słuchania w zrozumieniu usłyszanych informacji i instrukcji.</p>	<p>Nie skupia uwagi podczas słuchania, nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie, w sytuacjach braku zrozumienia nie zadaje pytań.</p> <p>Nie czeka na swoją kolej i nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się, nie potrafi samodzielnie wykonać zadania</p>

	zrozumienia wypowiedzi, wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji, cierpliwie czeka na swoją kolej.					według usłyszanej instrukcji.
Pisanie	Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne i zawsze przestrzega poprawności ortograficznej.	Pisze estetycznie, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.	Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat.	Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, życzeń. Korzysta ze wskazówek nauczyciela podczas pisania swobodnych tekstów.	Z pomocą nauczyciela pisze krótką wypowiedź na dany temat, opis, list, zaproszenie, życzenia. Układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. W przepisywaniu popełnia błędy. Porządkuje rozsypanki zdaniowe. Pisze w wolnym tempie, nie zachowuje właściwych proporcji liter.	Nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki. Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze z pamięci ani ze słuchu, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie i kształtem liter.

<p>Kształcenie językowe i samokształcenie</p>	<p>W pełni opanował materiał ortograficzny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce.</p> <p>Zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa poznanych części mowy, tworzy przysłówki od przymiotników.</p>	<p>Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisowni wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego.</p> <p>Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy i rozróżnia je, umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu.</p>	<p>Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny.</p> <p>Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, czasowników i przymiotników, rozwija zdania</p>	<p>Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami.</p> <p>Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów.</p>	<p>Nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, przepisuje z licznymi błędami, pisze z błędami z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych rodzajów zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika.</p>	<p>Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii.</p> <p>Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań, nie zna nazw podstawowych części mowy, nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej.</p>
---	--	---	---	--	---	--

			poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu.			
--	--	--	--	--	--	--

### Edukacja matematyczna

Umiejętność:	Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
Posługiwanie się liczbami	Biegłe wykonuje działania w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne.  Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych.	Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia w zakresie 1000.	Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania	Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje i odejmuje z zakresie 100, ale bez przekroczenia progu dziesiętkowego,	Dodaje i odejmuje w zakresie 50, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =.	Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 30.

			różnicowego i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby do 10 000.	zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje.		
Czytanie tekstów matematycznych	Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe i ilorazowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania.	Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe i ilorazowe.	Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z niewielką pomocą – złożone.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, ma trudności w układaniu treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste, zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela – zadanie tekstowe złożone.	Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego, nawet z pomocą nauczyciela.
<b>Pojęcia geometryczne</b>	Potrafi obliczyć długość boku, zna nazwy i rozpoznaje większość figur geometrycznych.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie poznane w kl. III figury geometryczne, oblicza obwód kwadratu, prostokąta i trójkąta.	Konstruuje odcinki, łamane, zna własności figur geometrycznych.	Rozpoznaje odcinki, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki z błędami.	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków.

<p><b>Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych</b></p>	<p>Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów praktycznych: miary długości, masy, czasu i pieniędzy.</p>	<p>Sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe.</p> <p>Sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe. Wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych. Mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami:</p>	<p>Prawidłowo odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym, wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p> <p>Podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych.</p> <p>Mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się</p>	<p>Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- 24 godzinnym, wykonuje łatwe obliczenia zegarowe.</p> <p>Podaje daty, nie zawsze poprawnie je zapisuje, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, radzi sobie w sytuacjach codziennych.</p> <p>Mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się</p>	<p>Z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy.</p> <p>Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>Mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych</p>	<p>Nie potrafi odczytać wskazań zegarów, nie wykonuje obliczeń z tym związanych. Myli daty, kolejność miesięcy, ma trudności w wykonywaniu obliczeń kalendarzowych, pieniężnych. Nie posługuje się jednostkami dotyczącymi długości, masy i pojemności.</p>
--	--	--	---	--	---	---

		<p><i>milimetr, centymetr, metr,</i> wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia kilometr. Waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram,</i> wykonuje różne obliczenia używając tych miar. Sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra.</i> Sprawnie odczytuje różną temperaturę.</p>	<p>jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr,</i> wykonuje obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr.</p> <p>Waży przedmioty, odmierza płyny posługując się poznanymi jednostkami tych miar. Mierzy temperaturę.</p>	<p>jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr,</i> wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr.</p> <p>Waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma,</i> odmierza płyny, odczytuje temperatury.</p>	<p>miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>Waży przedmioty używając określeń: kilogram, pół kilograma, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>Odmierza płyny miarką litrową.</p> <p>Z pomocą odczytuje temperaturę.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

## Edukacja społeczna

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Z własnej inicjatywy podejmuje pracę na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach charytatywnych.</p> <p>Swoją postawą uczniowską stanowi wzór dla innych.</p> <p>Wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi. Rozumie i pielęgnuje tradycje rodzinne. Prezentuje wiadomości na temat regionu, w którym żyje i mieszka. Zna ciekawe i atrakcyjne miejsca turystyczne w swoim regionie i kraju.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, nie krzywdzi słabszych, pomaga potrzebującym.</p> <p>Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach.</p> <p>Jest tolerancyjny wobec innych osób.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach.</p> <p>Wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.</p>	<p>Zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych.</p> <p>Wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach.</p> <p>Nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi.</p> <p>Zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka.</p>	<p>Nie zawsze odróżnia dobro od zła.</p> <p>Wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka</p> <p>Zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach.</p> <p>Ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi.</p> <p>Poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty.</p> <p>Zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze</p>	<p>Ma trudności w odróżnianiu dobra od zła. Nie przestrzega obowiązków ucznia i nie zna praw ucznia. Niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. Ma duże problemy z akceptacją różnic między ludźmi. Myli znaczenie symboli narodowych. Nie zna patrona swojej szkoły.</p>

<p>Wykazuje zainteresowanie historią Polski, podaje genezę powstania Narodowego Święta Niepodległości, wyjaśnia pojęcie „patriotyzm”.</p> <p><i>Wie kim był patron szkoły, zna jego zasługi dla kraju. Ma wiadomości o ludziach zasłużonych dla rozwoju nauki dla Polski i świata.</i></p>	<p>Chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic.</p> <p>Zna symbole narodowe, wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla swojej miejscowości, każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań.</p>	<p>Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje.</p> <p>Zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka.</p> <p>Zna patrona szkoły.</p>	<p>Zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka.</p> <p>Zna patrona swojej szkoły.</p>	<p>pamięta, jak się wobec nich zachować.</p>	
--	---	--	---	--	--

### Edukacja przyrodnicza

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Interesuje się światem przyrody, systematycznie poszerza wiadomości. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami:</p>	<p>Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem.</p>	<p>Pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze. Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu,</p>	<p>Wspólnie z nauczycielem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>Częściowo opisuje życie w wybranych</p>	<p>Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Częściowo odpowiada na pytania dotyczące życia roślin</p>	<p>Nie obserwuje i nie prowadzi prostych doświadczeń przyrodniczych.</p> <p>Nie rozpoznaje roślin i zwierząt z różnych ekosystemów.</p>

<p>samodzielnie wykonuje doświadczenia, sporządza notatki z obserwacji, biegle posługuje się mapą, zna kierunki świata.</p> <p>Wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, analizuje zjawiska przyrodnicze. Zna zagrożenia wynikające ze strony zjawisk atmosferycznych, zwierząt i roślin.</p> <p>Wykazuje znajomość roślin leczniczych i toksycznych.</p> <p>Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: <i>recykling, segregacja, surowce</i></p>	<p>Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach.</p> <p>Rozpoznaje i samodzielnie klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe.</p> <p>Nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa</p>	<p>ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach. Rozpoznaje i klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe. Nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski.</p> <p>Określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską. Wyjaśnia zależności</p>	<p>ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; podaje nazwy typowych roślin i zwierząt.</p> <p>Nazywa niektóre rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe. Nazywa elementy niektórych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania</p>	<p>i zwierząt w wybranych ekosystemach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre rośliny uprawiane w Polsce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta, określa kierunki.</p> <p>Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka.</p> <p>Z pomocą nauczyciela mówi o zagrożeniach ze strony zwierząt. Zna niektóre numery alarmowe.</p>	<p>Nie zauważa zagrożeń dla środowiska przyrodniczego i potrzeby jej ochrony. Nie potrafi korzystać z mapy. Nie potrafi zapamiętać numerów alarmowych i wezwać pomocy.</p>
--	---	--	---	--	--

<p><i>wtórne. Rozumie znaczenie wody dla życia człowieka, zwierząt i roślin. Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc. Jest świadomy zagrożeń dla zdrowia wynikających z niewłaściwego odżywiania się, zdrowo się odżywia. Przygotowuje dodatkowe materiały edukacyjne na zajęcia lekcyjne (plakaty, prezentacje). Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w różnych sytuacjach szkolnych.</i></p>	<p>niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę.</p> <p>Rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych.</p> <p>Zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Charakteryzuje wybrane zawody.</p> <p>Zna numery alarmowe, formuje komunikat- wezwanie pomocy.</p>	<p>funkcjonowania przyrody od pół roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska. Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</p> <p>Wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę.</p> <p>Wie, w jaki sposób są pozyskiwane bogactwa naturalne w Polsce.</p> <p>Zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także zagrożenia typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Zna numery</p>	<p>przyrody od pół roku.</p> <p>Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</p> <p>Wie, że zwierzęta i zjawiska atmosferyczne mogą stanowić zagrożenie dla człowieka. Zna numery alarmowe, wie, że w sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia należy wezwać pomoc.</p>		
---	---	--	--	--	--

		alarmowe, potrafi wezwać pomoc.			
--	--	---------------------------------	--	--	--

Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

### Edukacja muzyczna

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach.</p> <p>Rozumie i posługuje się terminami stosowanymi w muzyce.</p> <p>Posiada szczególne walory głosowe.</p> <p>Chętnie śpiewa piosenki. Prezentuje swoje umiejętności wokalne na forum szkoły i środowiska lokalnego.</p>	<p>Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie, śpiewa solo hymn. Bezbłędnie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika). Aktywnie słucha muzyki, samodzielnie</p>	<p>Śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy.</p> <p>Gra na instrumentach proste rytmy.</p> <p>Reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu.</p> <p>Aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet,</p>	<p>Śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie.</p> <p>Próbuje grać na instrumentach proste rytmy.</p> <p>Reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób.</p> <p>Nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki.</p> <p>Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych,</p>	<p>Niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu.</p> <p>Niechętnie gra na instrumentach. Stara się reagować na zmiany rytmiczne. Tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki. Nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć.</p> <p>Wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach</p>	<p>Nie potrafi zaśpiewać nawet jednej opracowanej piosenki.</p> <p>Niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania. Mimo zachęty i ukierunkowania nauczyciela nie wykazuje żadnego zaangażowania i zainteresowania na zajęciach.</p>

	<p>rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas), rozpoznaje formy muzyczne – AB, ABA.</p> <p>Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.</p>	<p>perkusja), zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas).</p> <p>Wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem.</p>	<p>wymienia nazwy głosów ludzkich.</p> <p>Wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem.</p>	<p>muzyczno-ruchowych.</p>	
--	---	--	---	----------------------------	--

### Edukacja plastyczna

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały.</p>	<p>Chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i>;</p>	<p>Chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i>.</p>	<p>Podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie w szczegóły.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są</p>	<p>Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych</p>

<p>Samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia.</p> <p>Potrafi opracować projekty przestrzennych form użytkowych uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej.</p>	<p>tworzy estetyczne prace plastyczne.</p> <p>Samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową.</p> <p>Rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych.</p> <p>Samodzielnie realizuje interesujące projekty w zakresie form użytkowych.</p>	<p>Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>).</p> <p>Rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych, stara się ukończyć zaplanowaną pracę.</p>	<p>Rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową.</p> <p>Rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru.</p>	<p>niestaranne i nieestetyczne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury.</p> <p>Z pomocą nauczyciela realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru.</p>	<p>materiałów plastycznych, nie szanuje pracy plastycznej własnej i innych. Mimo zachęty i ukierunkowania przez nauczyciela nie wykazuje żadnego zaangażowania na zajęciach.</p>
---	--	---	---	---	--

### Edukacja techniczna

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce.</p> <p>Samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania.</p> <p>Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami- zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p>	<p>Zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Realizuje prace według podanego planu, instrukcji, wykonuje starannie prace.</p> <p>Właściwie dobiera materiały i łączy je w różny sposób.</p> <p>Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny.</p>	<p>Zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Realizuje prace według podanego planu, instrukcji, stara się doprowadzić pracę do końca.</p> <p>Umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie je ze sobą łączy, dobiera narzędzia.</p> <p>Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny.</p>	<p>Wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie.</p> <p>Umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, prace są mało dokładne.</p> <p>Stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny.</p>	<p>Zna przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca.</p> <p>Umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne.</p> <p>Rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny.</p>	<p>Ma trudności w cięciu, wycinaniu, łączeniu różnych materiałów technicznych.</p> <p>Wymaga stałej pomocy i nadzoru nauczyciela podczas korzystania z łatwych i prostych instrukcji w celu ukończenia pracy.</p> <p>Nie zachowuje bezpieczeństwa podczas posługiwania się narzędziami technicznymi, ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy. Mimo pomocy nauczyciela nie wykazuje zaangażowania na zajęciach.</p>

## Edukacja informatyczna

Ocena celująca (6)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena dobra (4)	Ocena dopuszczająca (3)	Ocena dostateczna (2)	Ocena niedostateczna (1)
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>Tworzy polecenie lub złożone sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje skomplikowane zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Sprawnie i samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu</p>	<p>Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki, prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grami edukacyjnymi,</p>	<p>Tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</p> <p>Rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grami edukacyjnymi, rozwijając swoje</p>	<p>Z pomocą tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</p> <p>Z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Stara się obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, posługuje się myszą i klawiaturą</p> <p>Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi</p>	<p>Nawet z pomocą ma problem z tworzeniem polecenia.</p> <p>Niechętnie nawet z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer, nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Ma trudności w posługiwaniu wybranymi programami, grami edukacyjnymi,</p>	<p>Nie tworzy prostego polecenia.</p> <p>Nie rozwiązuje zagadek, zadań, łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów.</p> <p>Nie radzi sobie z obsługą komputera, nie potrafi nazywać głównych elementów zestawu komputerowego.</p> <p>Nie interesuje się programami i grami edukacyjnym.</p>

<p>komputerowego, bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</p> <p>Samodzielnie i sprawnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <p>Sprawnie i dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery,</p>	<p>rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <p>Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i</p>	<p>zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</p> <p>Przeważnie dobrze wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <p>Dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <p>Posiada świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia</p>	<p>programami, grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach.</p> <p>Nie zawsze poprawnie wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <p>Nie zawsze dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <p>Na ogół ma świadomość</p>	<p>korzysta z opcji w programach.</p> <p>Często z pomocą nauczyciela wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <p>Ma trudności w tworzeniu tekstów, wpisywaniu za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki.</p>	<p>Nie potrafi wyszukiwać i korzystać z informacji, przeglądać wybranych stron internetowych.</p> <p>Nie radzi sobie z tworzeniu tekstów, z wpisywaniem za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <p>Nie posiada świadomości</p>
--	--	--	---	---	--

<p>cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <p>Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</p>	<p>bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</p> <p>Wykorzystuje na co dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</p> <p>Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stara się stosować do ich ograniczeń.</p> <p>Stara się wykorzystywać możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>Nie zawsze ma świadomość niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, Internetu i multimediów.</p> <p>Rzadko wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>	<p>niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, Internetu i multimediów.</p> <p>Nie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się</p>
---	---	--	--	---	--